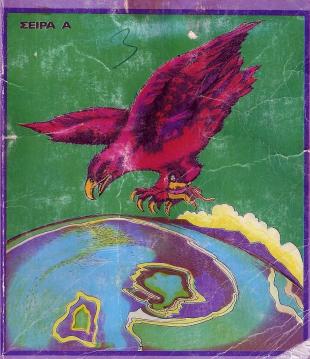
METANA EPTA TIA MIKPA NAIAIA

OXFORD UNIVERSITY PRESS

EEBAX O OAAAEZINO:

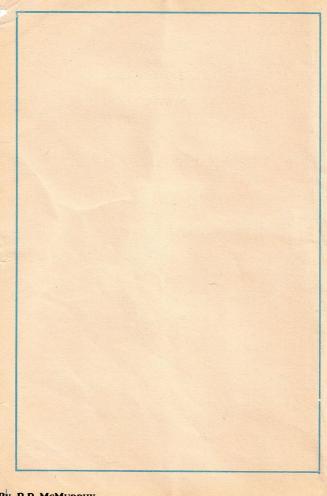


ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΉΣΕΙΣ Ο.Ε.

ΒΥ R.P ΜΕΜυΡΡΗΥ

30

OXFORD UNIVERSITY PRESS $\Sigma EBAX \ \Theta A \Lambda A \Sigma \Sigma INO \Sigma$



ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΤΗΣ ΟΞΦΟΡΔΗΣ

OXFORD UNIVERSITY PRESS

ΣΕΒΑΧ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

Διασκευή

MARYAN DINGLE

Σκίτσα

FRANK C. PAPÉ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Ο.Ε.

Τό ὅλο ἔργο ἀποτελεπαι ἀπό 16 6ι6λία σέ δυό σειρές ἀπό 8.

Ή ΣΕΙΡΆ «Α» περιλαμβάνει τό έργο: ΡΟΜΠΕΝ ΤΟΙ ΛΑΣΩΝ-ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΙΣΩΠΟ – Ο ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΉΣ – ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΟΥ ΓΚΙΟΥΛΙΒΕΡ – ΣΕΒΑΧ Ο ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ – Ο ΗΡΑΚΑΝΕ – ΤΟ ΜΑΤΙΚΟ ΛΥΧΝΑΡΙ ΤΟΥ ΑΛΑΝΤΙΝ – Ο ΙΑΣΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΥΖΟΜΑΛΑΟ ΔΕΡΑΣ Τιμή 30 δρχ.

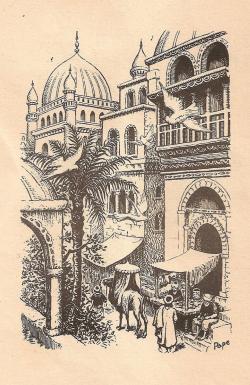
Ή ΣΕΙΡΑ «Β» περιλομβάνει τό έργο: ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ - ΔΑΥΙΔ ΚΟΠΕΡΦΙΑΝΤ - ΜΕΓΑ-ΛΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ'- ΡΟΒΙΝΣΩΝ ΚΡΟΥΣΟΣ - ΤΖΕΗΝ ΕΎΡ -Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΙΕ 80 ΜΕΡΕΣ - ΤΟ ΚΛΕΜΜΕΝΟ ΠΑΙΔΙ - ΛΟΡΝΑ ΝΤΟΥΝ. Τιμή 40 δρχ.

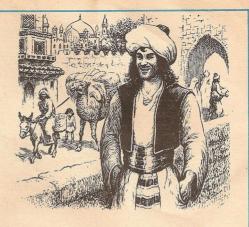
Οἱ δύο αὐτές σειρές ἀποτελοῦν δύο «σκαλοπάτια» τόσο στήν μύηση τῶν παιδίων στήν κλασική λογοτεχνία, δοσ καί στήν ἐκμάθηση τῆς ἀγγλικής, δεδομένου δτι τὰ κείμενα τῆς πρώτης σειράς είναι ἀπλούστερα (καί στήν ἀγγλική καί στήν ἐλληνική) ἀπό τὰ κείμενα τῆς δεύτερης.

© Oxford University Press

Η ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ SINBAD'S FIRST ADVENTURE







Αὐτός εἶναι ὁ Σεθάχ. Ὁ Σεθάχ ἦταν ἕνα παλληκάρι πού ἔζησε ἑδῶ καί πολλά χρόνια. Ἔμενε σέ μιά μακρυνή πόλη πού τήν ἔλεγαν Βαγδάτη.

Ό Σεθάχ ἤθελε νά γίνει θαλασσινός. Μιά μέρα, εἴπε,«Θά πάω νά ψάξω νά θρῷ ἔνα καράθι».

THIS IS SINBAD. Sinbad was a young man who lived a long time ago. He lived far away in a city called Bagdad.

Sinbad wanted to go to sea. One day he said, 'I shall go and look for a ship.'



Ό Σεβάχ κατέβηκε στό λιμάνι καί εἶδε ἕνα σωρό πλοῖα. Πλησίασε σ' ἕνα μεγάλο πλοῖο καί εἶπε στόν καπετάνιο, «Παρακαλῶ, μέ παίρνεις καί μένα στό πλοῖο σας»; «Σέ παίρνω,εἶπε ὁ καπετάνιος. Αὔριο σαλπάρουμε» 'Ο Σε-

«Σέ παίρνω,είπε ό καπετάνιος. Αὔριο σαλπάρουμε» 'Ο Σεθάχ πῆγε καί έτοίμασε τίς ἀποσκευές του.

Sinbad went to the harbour and he saw a lot of sailing ships. He went over to a big ship, and said to the captain, 'Please may I come in your ship?'

'Yes, certainly,' replied the captain, 'we are sailing tomorrow.'

Sinbad went home and fetched his luggage.



Τήν ἄλλη μέρα,τό πλοῖο ἔφυγε ἀπό τή Βαγδάτη. Ὁ Σεθάχ καί οἱ ναῦτες τοῦ πλοίου ἔκαναν πολύ καιρό γιά νά ξαναδοῦνε στεριά.

Μία μέρα, τό καράβι, ἔφτασε σ' ἔνα νησί καί ὅλοι χάρηκαν. Οἱ ναῦτες σταμάτησαν τό πλοῖο κι' ἔρριξαν τήν ἄγκυρα.

The next day the ship sailed away from Bagdad. Sinbad and the sailors saw no land for a long time.

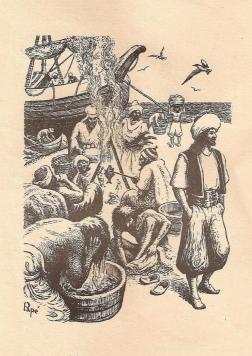
One day the ship came to an island, and everyone was glad. The sailors stopped the ship and dropped the anchor.

Τό νησί ήταν πολύ μικρό καί σκεπασμένο μέ κοντό χορτάρι. Οἱ ναῦτες βγῆκαν μέ μιά βάρκα στό νησί. Μαζί τους πῆραν φαγητά καί μερικές ξύλινες λεκάνες.

Στό νησί μερικοί ναῦτες ἄναψαν φωτιά καί μαγείρεψαν φαγητά. Μερικοί ἄλλοι ἔρριξαν νερό στίς λεκάνες καί λούστηκαν. Ό Σεβάχ ὅμως ξεκίνησε νά κάνει μόνος του ἕναν περίπατο.

The island was very small and covered with short grass. The sailors rowed to it in a small boat. They took food with them, and some big wooden tubs.

On the island some of the sailors made fires and cooked food. Some of them washed in the tubs. But Sinbad went for a walk by himself.





Ξαφνικά ὁ καπετάνιος ἄρχισε νά φωνάζει ἀπό τό πλοῖο «Γυρίστε πίσω γρήγορα. Αὐτό δέν εἶναι νησί, εἶναι ἡ πλάτη ένός πολύ μεγάλου ψαριοῦ καί τό ψάρι κουνιέται τώρα. Γυρίστε στό καράβι γιατί θά πνιγεῖτε».

Suddenly the captain shouted from the ship, 'Come back quickly. That is not an island. It is the back of an enormous fish, and the fish is moving. Come back to the ship or you will all be drowned.'



"Ολοιοί ναῦτες ἄφησαν τίς φωτιές καί τό λούσιμο κι ἔτρεξαν γρήγορα στή βάρκα. Μπῆκαν μέσα καί γύρισαν στό πλοῖο τραβώντας κουπιά: Ο Σεβάχ ὅμως καθυστέρησε καί τό πλοῖο ἔφυγε χωρίς αὐτόν.

All the sailors left their fires and their washing and ran quickly to the boat. They climbed in and rowed to the ship. Sinbad was too slow, and the ship sailed away without him.



Ό Σεβάχ ἔμεινε μόνος, πάνω στή ράχη τοῦ ψαριοῦ καί φοβήθηκε πολύ. Τό ψάρι βούλιαξε στή θάλασσα καί σε λίγο είχε χαθεῖ κάτω ἀπό τό νερό. Δεν ὑπῆρχε πιά νησί κι ὁ Σεβάχ ἤταν ἀναγκασμένος νά κολυμπήσει.

Sinbad was left on the fish's back and he was frightened. The fish began to swim down into the sea, and soon it disappeared under the water. There was no island left, and Sinbad had to swim.



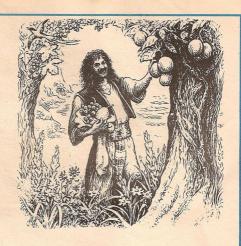
Ό Σεβάχ εἶδε τότε μία ξύλινη λεκάνη νά πλέει πάνω στό νερό. Τήν ζύγωσε κι ἀνέβηκε πάνω. Ἡ λεκάνη ταξίδεψε πάνω στή θάλασσα δυό μέρες. Ὁ Σεβάχ ἄρχισε νά πεινάει καί νά διψάει καί μικρά ψάρια τοῦ τσιμποῦσαν τά δάχτυλα τῶν ποδιῶν.

Sinbad saw a wooden tub floating on the water. He swam to it and climbed into it. The tub floated on the sea for two days. Sinbad became very hungry and thirsty, and little fish nibbled at his toes.



Έπι τέλους, κάποτε ἔφτασε σέ ἔνα ἀληθινό νησί. Ὁ Σεβάχ γέμισε χαρά πού ξανάβλεπε στεριά. Βγῆκε ἀπό τή λεκάνη καί σκαρφάλωσε στούς βράχους. Λίγο πιό πάνω, θρῆκε χορτάρι καί κουρασμένος καθώς ἤταν ξάπλωσε στό χορτάρι καί τόν πῆρε ὁ ὕπινος.

At last the tub came to a real island. Sinbad was very glad to see land again. He got out of the tub and climbed up the rocks to some grass. He was very tired, so he lay on the grass and fell asleep.



"Όταν ξύπνησε ἄρχισε νά έξερευνὰ τό νησί. Βρῆκε κάτι ψηλά δέντρα μέ μεγάλα φροῦτα καί ἔφαγε μερικά. Δυό ἤ τρεῖς μέρες ἐξερευνοῦσε τό νησί, ἀλλά δέν βρῆκε οὔτε ἀνθρώπους οὕτε ζῶα.

When Sinbad woke up he began to explore the island. He found some fruit growing on tall trees, and he ate some of it.

Sinbad explored for two or three days, but he saw no animals and no people.



Μία μέρα είδε ἕνα μεγάλο ἄλογο, πού ήταν δεμένο σέ ἕνα στυόλο κοντά στήν παραλία. Πλησιάσε τό ἄλογο, ἀλλά ἐκεῖνο φοβήθηκε κι ἄρχισε νά κλωτσάει καί νά χλιμιντρίζει δυνατά. Ό Σεβάχ δέν μπόρεσε νά πάει κοντά του.

One day Sinbad saw a large horse tied to a post on the sea shore. He went up to the horse. It was frightened of him and kicked and neighed loudly. Sinbad could not get near it.



Ξαφνικά, ἀπό μιά σπηλιά βγῆκε ἕνας ἄνθρωπος καί εἶδε τόν Σεβάχ.

«Γειά σου, εἶπε, αὐτό εἶναι τό ἄλογό μου. Ποιός εἶσαι; ᾿Από ποῦ ἦρθες»;

Ό Σεβάχ ἀπάντησε, «Είμαι ὁ Σεβάχ. Ήλθα στό νησί μέ μία ξύλινη λεκάνη».

Suddenly a man came out of a cave and saw Sinbad.

'Hallo', he said, 'That is my horse. Who are you? Where have you come from?' Sinbad replied, 'I am Sinbad. I came to this island in a tub.'

« Έλα μαζί μου στήν σπηλιά», εἶπε ὁ ἄγνωστος. Ὁ Σεθάχ τόν ἀκολούθησε στήν σπηλιά πού ήταν πολύ μεγάλη,σάν τεράστιο δωμάτιο. Ὁ ἄγνωστος τοῦ ἔδωσε νά φάει. Σέ λίγο ἤρθαν κι ἄλλοι ἄνθρωποι στή σπηλιά.

«Πηγαίνουμε νά δοῦμε τόν βασιλιᾶ τοῦ νησιοῦ, εἶπε ὁ ἄνθρωπος. Θέλειςνά ἔρθεις μαζί μας; Θά σοῦ δώσουμε ἔνα ἀπό

τά ἄλογα μας.»

«Μάλιστα, ἀπάντησε ὁ Σεβάχ.Θέλω νά ἔρθω μαζί σας».

'Come with me into the cave,' said the man.

So Sinbad went into the cave with him. It was very big like an enormous room. The man gave Sinbad some food. Some more men came into the cave.

'We are going to see the king of the island,' said the man. 'Would you like to come with us? You can ride on one of the horses.'

'Yes, please,' Sinbad replied, 'I should like to come with you.'





Ό Σεβάχ καί οἱ ἄντρες ἀνέβηκαν στά ἄλογα καί ἔτρεξαν γιά πολλές ὧρες.Κάποτε ἔφτασαν σ' ἔνα μεγάλο καί ώραῖο παλάτι. Ό Σεβάχ καί οἱ ἄλλοι κατέβηκανἀπό τά ἄλογα καί μπῆκαν στό παλάτι νά δοῦν τόν βασιλιᾶ.

Sinbad and the men got on to the horses and they all rode a long way. At last they came to a big and beautiful palace.

Sinbad and his friends got off their horses.

Sinbad and his friends got off their horses, and they went in to the palace to see the king.



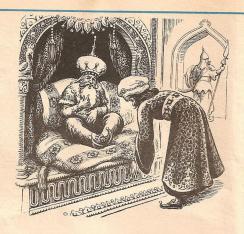
Ό θασιλιᾶς δέχτηκε τόν Σεθάχ μέ καλωσύνη. «Μεῖνε στό παλάτι μου, ἄν θέλεις,» τοῦ εἶπε. Ό Σεθάχ ἔμεινε στό παλατι πολύν καιρό. Ὁ θασιλιᾶς τοῦ ἔδωσε ώραῖα ροῦχα καί κάθε μέρα ὑπῆρχαν νόστιμα φαγητά στό τραπέζι. Ὁ Σεθάχ ἤταν πολύ εὐτυχισμένος καί ἔκανε πολλούς φίλους.

The king was kind to Sinbad.

'You may stay in my palace,' he said.

Sinbad stayed in the palace for a long time. The king gave him lovely clothes and every day there was good food to eat.

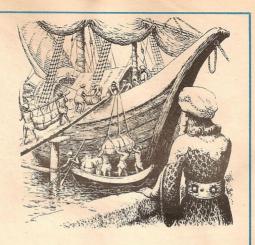
Sinbad was very happy and made a lot of friends.



Κάποτε ὅμως ὁ Σεθάχ θυμήθηκε τό σπίτι του στή Βαγδάτη. Πῆγε στόν βασιλιᾶ καί τοῦ εἴπε. «Θά ἤθελα νά γυρίσω σπίτι μου. Ύπάρχει κανένα καράβι, πού νά πηγαίνει στή Βαγδάτη»; Όχι, δέν ὑπάρχει» εἴπε ὁ βασιλιᾶς. Αὐτό λύπησε πολύ τόν Σεβάχ.

At last Sinbad remembered his home in Bagdad. He went to the king and said, 'I should like to go home. Is there a ship going to Bagdad?'

'No, there is not,' the king replied.
This made Sinbad sad.



Μιά μέρα, μπῆκε στό λιμάνι ἔνα μεγάλο πλοῖο. «Αὐτό τό πλοῖο τό ἔχω ξαναδεῖ, σκέφτηκε ό Σεθάχ. Θά πάω νά τό κυττάξω πιό καλά». Προχώρησε πρός τό πλοῖο καί στάθηκε καί κύτταζε τούς

ναῦτες πού τό ξεφόρτωναν.

One day a big sailing ship came into the harbour.

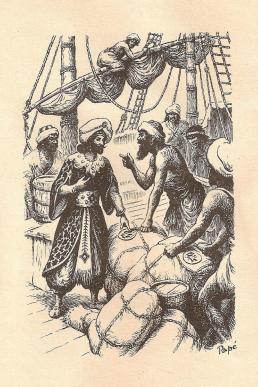
'I have seen that ship before,' Sinbad thought. 'I shall go and look at it.'
He walked over to the ship and watched the sailors unloading it.

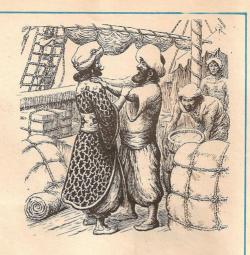
Οἱ ναῦτες τέλειωσαν τό ξεφόρτωμα. Τότε ὁ Σεβάχ πρόσεξε πώς στό κατάστρωμα ύπηρχαν μερικές ἀποσκευές. «Τίς ξέρω αὐτές τίς ἀποσκευές,» σκέφτηκε. Ρώτησε ἕναν ναύτη, «Τίνος είναι αὐτές οἱ ἀποσκευές; Γιατί τίς ἀφήσατε στό πλοιο:»

«'Ανηκαν σέ κάποιον πού λεγόταν Σεβάχ, εἶπε ὁ ναύτης. Αὐτός ὁ Σεβάχ ὅμως πνίγηκε καί τίς ἀποσκευές του θά τίς πᾶμε πίσω στή Βαγδάτη. Ο Σεβάχ τότε φώναξε. «"Όχι! "Όχι! 'Ο Σεβάχ δέν πνίγηκε. 'Εγώ εἴμαι ὁ Σεβάχ Αὐτές οἱ ἀπο-

σκευές είναι δικές μου!»

The sailors finished unloading. Then Sinbad saw some luggage left on the ship. 'I know that luggage,' he thought. He asked a sailor, 'Whose luggage is that? Why have you left it on the ship?' 'That belonged to a man called Sinbad,' said the sailor. 'He was drowned, and we are taking his luggage back to Bagdad.' Sinbad was very excited, and said, 'No! No! Sinbad was not drowned. I am Sinbad! That is my luggage!'





Ό Σεβάχ πῆγε στόν καπετάνιο καί εἶπε, «Σᾶς παρακαλῶ μπορῶ νά ἔρθω πάλι στό πλοῖο, σας; Θά μέ πᾶτε πίσω στή Βαγδάτη;»

Ό καπετάνιος χάρηκε πού ξαναεῖδε τόν Σεβάχ. «Ναί, εἶπε,

μπορεῖς νά ἔρθεις στό πλοῖο μου».

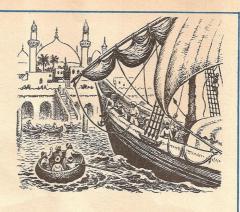
Sinbad went to the captain and said, 'Please may I come in your ship again? Will you take me back to Bagdad?'
The captain was pleased to see Sinbad.
'Yes', he said, 'you may come in my ship.'



Ο Σεβάχ πῆγε στό παλάτι νά ἀποχαιρετήσει τόν βασιλιᾶ, «Πηγαίνω στή Βαγδάτη, τοῦ εἶπε. Σέ εὐχαριστῶ γιά τήν καλωσύνη πού μοῦ ἔδειξες.»

Ό Σεβάχ μάζεψε τά πράγματα του, καί τά πῆγε στό πλοῖο. ᾿Από ἐκεῖ,κουνώντας τά χέρια του, ἀποχαιρέτησε ὅλους τούς φίλους του.

Sinbad went to the palace to say goodbye to the king. 'I am going to Bagdad,' he said. 'Thank you for being so kind to me.' Sinbad packed his luggage and carried it to the ship. He waved goodbye to all his friends.



Μετά ἀπό ἕνα ταξίδι πού κράτησε πολλές έθδομάδες, τό πλοῖο ἔφτασε στήν Βαγδάτη.

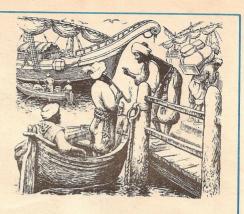
Ό Σεβάχ εἶδε τοὐς φίλους του πάλι κι' ἔνοιωσε μεγάλη χαρά. Τούς διηγήθηκε τίς περιπέτειές του κι ἐκεῖνοι ἔμειναν μέ ἀνοιχτό τό στόμα. Ὁ Σεβάχ ἦταν εὐτυχισμένος πού ἦταν πάλι στήν πατρίδα του.

The ship sailed for several weeks and at last arrived at Bagdad.

Sinbad saw all his friends again, and he felt happy and excited. He told his friends about his adventures, and they were astonished. Sinbad was very glad to be home.

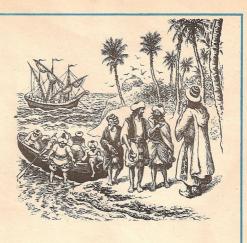
H ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΜΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ SINBAD'S SECOND ADVENTURE





Πέρασε καιρός καί ό Σεθάχ θέλησε νά ξαναταξιδέψει. Πηγε στό λιμάνι καί είδε ἕνα μεγάλο καράθι. «Νά, μ' αὐτό τό καράθι θέλω νά ταξιδέψω, σκέφτηκε. Πηγε στόν καπετάνιο καί τόν ρώτησε, «Μπορῶ νά ταξιδέψω μέ τό καράθι σας;» «Καί θέθαια, μπορεῖς» είπε, ὁ καπετάνιος.

Sinbad wanted to go to sea again. He went to the harbour and saw a big ship.
'I should like to go in that ship,' he thought. He asked the captain, 'Please may I come in your ship?'
'Yes, certainly,' replied the captain



Τό πλοῖο ἔφυγε ἀπό τό λιμάνι καί ταξίδεψε γιά πολλές μέρες. Τέλος ἔφτασε σ' ἔνα ώραῖο νησί. Οἱ ναῦτες ἔρριξαν τήν ἄγκυρα. "Αφησαν τό πλοῖο καί βγῆκαν στό νησί μέ μιά βάρκα.

The ship left the harbour and sailed for many days. At last it came to a beautiful island. The sailors dropped the anchor. They left the ship and rowed to the island in a boat.

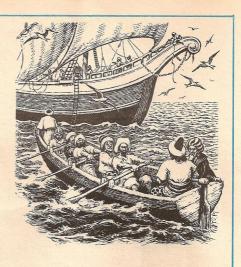
Τό νησί ήταν λουσμένο στόν ήλιο καί είχε ώραῖες ἀμμουδιές. Ύπῆρχαν μεγάλα δέντρα γεμᾶτα φροῦτα. Οἱ ναῦτες ἐξερεύνησαν τό νησί καί μάζεψαν φροῦτα ἀπό τά δέντρα. Ὁ Σεβάχ πῆγε νά κάνει ἔναν περίπατο μόνος του. Σέ λίγο ἔνοιωσε κούραση καί ξάπλωσε κοντά σ' ἔνα ποταμάκι. ᾿Αποκοιμήθηκε.

The island was sunny and had sandy beaches. There were tall trees with fruit on them. The sailors explored the island and picked the fruit from the trees.

Sinbad went for a walk by himself. Soon

he felt tired and lay down beside a stream. He fell asleep.





Οἱ ναῦτες ξέχασαν τόν Σεβάχ. Μπῆκαν στή βάρκα καί γύρισαν στό πλοῖο. Σήκωσαν τήν ἄγκυρα καί τό πλοῖο ἔκανε πανιά.

The sailors forgot about Sinbad. They rowed back to the ship. They pulled up the anchor and sailed away.



"Όταν ὁ Σεβάχ ξύπνησε, ήταν όλομόναχος. "Έψαξε γιά τούς ναῦτες, άλλά δέν τούς βρῆκε. "Έτρεξε στήν παραλία καί κύτταξε γιά τό καράδι του. Τό είδε πού ἔφευγε μέ ἀνοιγμένα τά πανιά. "Έβγαλε τό τουρμπάνι ἀπό τό κεφάλι του καί τό κούνησε, άλλά οι ναῦτες δέν τόν είδαν. Ό Σεβάχ ἤταν μόνος του στό νησί.

When Sinbad woke up he was alone. He could not find the sailors anywhere. He ran to a rock by the sea and looked for the ship. He saw it sailing far away. He took off his turban and waved it, but the sailors did not see him. Sinbad was alone on the island.



Ο Σεθάχ δέν ήξερε τί νά κάνει. Έψαξε γύρω, άλλά δέν είδε οὔτε ζῶα, οὔτε ἀνθρώπους.

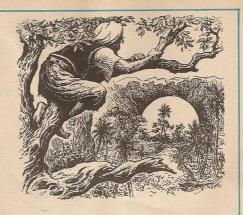
«Θά σκαρφαλώσω σ' ένα ψηλό δέντρο, σκέφτηκε, ἕτσι πού νά μπορῶ νά βλέπω μακρυά.»

Βρήκε ἕνα ψηλό δέντρο καί σκαρφάλωσε στήν κορυφή.

Sinbad did not know what to do. He looked around, but he saw no animals and no people.

'I shall climb a tall tree,' he thought, 'then I shall see a long way.'

So he found a tall tree and climbed to the top.



'Από τήν κορυφή τοῦ δέντρου, ὁ Σεβάχ κύτταξε ὀλόγυρα. Στή μέση τοῦ νησιοῦ εἶδε κάτι παράξενο. Ήταν κάτι μεγάλο, στρογγυλό καί ἄσπρο, σάν πελώρια μπάλλα.

«Πρέπει νά πάω κοντά νά δῶ τί εἶναι,» σκέφτηκε ὁ Σεβάχ.

From the top of the tree Sinbad looked all around. In the middle of the island he saw something strange. It was big and round and white, like an enormous ball.

'I must go and see what that is,' thought Sinbad.



Ό Σεβάχ κατέθηκε γρήγορα ἀπό τό δέντρο κι ἔτρεξε στή μέση τοῦ νησιοῦ. Ἡ ἄσπρη μπάλλα ἦταν λεία καί πολύ πιό μεγάλη ἀπό τόν Σεβάχ. Ἔκανε τόν γῦρο της καί προσπάθησε νά σκαρφαλώσει πάνω της.

«Τί νά εἶναι αὐτό τό πρᾶγμα;» ἀπόρησε.

Sinbad climbed quickly down the tree, and ran to the middle of the island. The white ball was smooth and much bigger than Sinbad. He walked round it, and tried to climb on it.

'What can this be?' he wondered.



Ξαφνικά, σκοτείνιασε. Ο Σεθάχ κύτταξε ψηλά, άλλά δέν μπορούσε νά δεῖ τόν ήλιο. Μπροστά στόν ήλιο, θρισκόταν ἔνα τεράστιο πουλί πού τόν σκέπαζε.

Πετούσε πρός τό νησί καί κρατούσε στά νύχια του ἕναν ἐλέφαντα. Ὁ Σεβάχ τρόμαξε καί κρύφτηκε πίσω ἀπό τήν μπάλλα.

Suddenly it became dark. Sinbad looked up and he could not see the sun. There was an enormous bird in front of the sun. It was flying towards the island with an elephant in its claws. Sinbad felt frightened and hid behind the ball.



Τό πουλί ήλθε καί κάθησε πάνω στήν μπάλλα. Ἡ μπάλλα ήταν τό αὐγό του! Μετά τό πουλί ἔφαγε τόν ἐλέφαντα. Ὁ Σεβάχ, πού βρισκόταν κάτω ἀπό τό πουλί, δέν ἤξερε τί νά κάνει.

The bird flew to the middle of the island, and sat on the big white ball. The ball was its egg! Then it ate the elephant.

Sinbad was under the bird and he did not know what to do.



Τότε τοῦ ἦρθε μιά ἰδέα. Ἔβγαλε ἀπό τό κεφάλι τό τουρμπάνι του καί τό ξετύλιξε. Μετά δέθηκε μέ τό τουρμπάνι πάνω στό ἕνα πόδι τοῦ πουλιοῦ. Τό πουλί δέν κατάλαβε τίποτα.

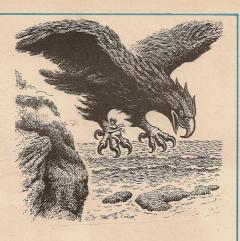
«"Όταν θά πετάξει γιά νά φύγει, θά μέ πάρει μαζί του,» σκέφτηκε ό Σεβάχ.

Περίμενε νά πετάξει τό πουλί. Περίμενε όλόκληρη τή νύχτα.

Then he had an idea. He took off his turban and unwound it. He tied himself on to one of the bird's legs with the turban. The bird did not feel him.

'When it flies away it will take me with it,' Sinbad thought.

He waited for the bird to fly away. He waited all night.



Τό πρωῖ, τό πουλί ξύπνησε καί πέταξε. Δέν ἤξερε πώς ὁ Σεθάχ ἦταν δεμένος στό πόδι του. Τό πουλί πετοῦσε τόσο ψηλά, πού ὁ Σεθάχ ἔθλεπε ἀπό κάτω τή θάλασσα σέ μεγάλη ἀπόσταση. Κύτταζε γύρω καί,τέλος, εἶδε στεριά.

In the morning the bird woke up and flew away. It did not know that Sinbad was tied on to its leg. The bird flew very high and Sinbad saw the sea a long way underneath him. He looked around, and at last he saw land.



Τό πουλί κατέβηκε καί πῆγε καί κάθησε σέ μιά κοιλάδα. Ὁ Σεβάχ λύθηκε γρήγορα κι' ἔφυγε τρέχοντας. Στήν κοιλάδα ὑπῆρχαν τεράστια φίδια. Ἡσαν μεγάλα σάν δέγτρα. Τό πουλί ἔπιασε ἕνα φίδι καί ἔφυγε πετώντας.

The bird flew down and landed in a valley. Sinbad quickly untied his turban and ran away.

There were some enormous snakes in the valley. They were as big as trees. The bird caught one and flew away.

Στήν κοιλάδα δέν ὑπῆρχαν οὔτε ποτάμια οὔτε δέντρα, ἀλλά μόνο βραχώδη θουνά πρός κάθε πλευρά. Ἡ γῆ ἤταν σκεπασμένη μέ διαμάντια, πού ἔλαμπαν στόν ἤλιο. Ὁ Σεβάχ γέμισε τίς τσέπες καί τό τουρμπάνι του μέ διαμάντια. Ἦταν γεμᾶτος ἐνθουσιασμό. Μετά κύτταξε πῶς θά ἔφευγε ἀπό τήν κοιλάδα, ἀλλά δέν ὑπῆρχαν δρόμοι οὔτε μποροῦσε νά ἀνέβει στά βουνά.

Βρῆκε μιά σπηλιά γιά νά κοιμηθεῖ τή νύχτα. Δέν μποροῦσε ὅμως νά κοιμηθεῖ, ἐπειδή ὑπῆρχαν τεράστια φίδια ἔξω. Σφύριζαν ἄγρια καί ὁ Σεβάχ φοβήθηκε.

There were no streams or trees in the valley, but high rocky mountains on each side. The ground was covered with diamonds, which sparkled in the sun. Sinbad was very excited and filled his pockets and his turban with diamonds.

Then he looked for a way out of the valley, but there were no paths and he could not climb the mountains.

That night he found a cave to sleep in. But he could not sleep because enormous snakes were outside. The snakes hissed and Sinbad was frightened.





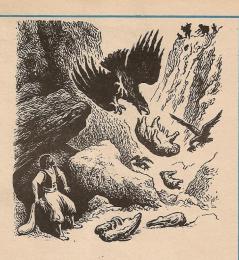
Τό ἄλλο πρωῖ, ὁ Σεβάχ εἶδε μερικούς ἀνθρώπους στήν κορυφή τῶν βουνῶν. Οἱ ἄνθρωποι πετοῦσαν μεγάλα κομμάτια κρέας μέσα στήν κοιλάδα.

«Γιατί τό κάνουν αὐτό;» ἀναρωτήθηκε ὁ Σεβάν.

Τότε πρόσεξε πώς μερικά διαμάντια κολλοῦσαν πάνω στά κρέατα.

The next morning Sinbad saw some men on the top of the mountains. They threw some huge pieces of meat into the valley. 'Why are they doing that?' Sinbad wondered.

Then he saw that some of the diamonds stuck to the meat.



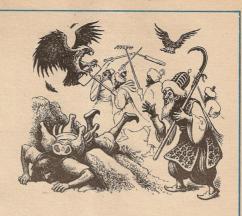
Μερικοί μεγάλοι ἀετοί ὅρμησαν κάτω στήν κοιλάδα, ἄρπαξαν τά κρέατα καί ξανανέβηκαν στήν κορυφή τῶν βουνῶν. Οἱ ἄνθρωποι ἔδιωξαν τούς ἀετούς, τούς πῆραν τά κρέατα καί πῆραν ἀπό τά κρέατα τά διαμάντια. Τοῦ Σεβάχ τοῦ ἦρθε μιά ἰδέα.

> Some large eagles flew down and picked up the meat. They flew up again to the top of the mountains. The men frightened the eagles away and took the diamonds from the meat. This gave Sinbad an idea.



Δέθηκε πάνω σ' ενα κομμάτι κρέας καί περίμενε. Σε λίγο, ήρθε ενας άετός καί άρπαξε τό κρέας, όπου είχε προσδεθεῖ ὁ Σεβάχ. 'Ο ἀετός πέταξε στήν κορυφή τοῦ βουνοῦ.

He tied himself under a bit of meat and waited. Soon an eagle came and picked up the meat with Sinbad underneath it. The eagle flew up to the top of the mountain.



Ο ἀετός προσγειώθηκε στήν κορυφή κι οἱ ἄνθρωποι τόν ἔδιωξαν μέ ἄγριες φωνές. "Όταν σήκωσαν τό κρέας, βρηκαν τόν Σεβάχ ἀπό κάτω. Παραξενεύτηκαν καί τόν ρώτησαν, «Ποιός είσαι ἐσύ; ᾿Από ποῦ ἦοθες:»

«Λέγομαι Σεβάχ,» ἀπάντησε ἐκεῖνος.

The eagle landed and the men frightened it away. They looked at the meat and saw Sinbad underneath it. They were astonished and asked, 'Who are you? Where have you come from?' 'My name is Sinbad,' he replied.

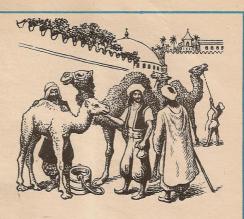


Ό Σεθάχ ἔδωσε στούς ἀνθρώπους μερικά διαμάντια καί τούς διηγήθηκε τίς περιπέτειές του. Έκεῖνοι ἔμειναν μέ ἀνοιχτό τό στόμα ἀκούγοντάς τον.

«Εἴσαι πολύ γενναῖος, τοῦ εἴπαν. ελα μαζί μας. Θά σέ πάρουμε κάτω, στά σπίτια μας!»

Sinbad gave the men some diamonds, and told them about his adventures. The men were astonished.

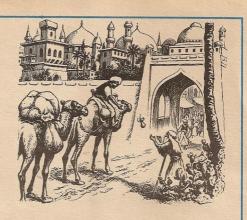
'You are very brave,' they said. 'Come with us, and we will take you down the mountains to our homes.'



Ο Σεβάχ ἀκολούθησε τούς ἀνθρώπους στά σπίτια τους, στήν πόλη. Τοῦ φέρθηκαν πολύ καλά, ἀλλά ὁ Σεβάχ εἶπε ὕστερα ἀπό λίγες μέρες, «Θέλω νά πάω στήν πατρίδα μου». Μέ τά διαμάντια του, ἀγόρασε μερικές καμῆλες. Μετά ἀποχαιρέτησε τούς καλούς ἀνθρώπους.

Sinbad went with the men down the mountains to their homes. They were very kind, but after a few days Sinbad said, 'I should like to go home.'

He bought some camels with his diamonds. Then he said goodbye to the men.



Ό Σεβάχ πῆρε τίς καμῆλες καί ξεκίνησε νά περάσει τήν ἔρημο. Ταξίδεψε πολλές μέρες καί ἐπιτέλους ἔφτασε στή Βαγδάτη.

Οἱ φίλοι του χάρηκαν πού τόν εἴδαν. Ὁ Σεβάχ τούς χάρισε μερικά διαμάντια καί τούς διηγήθηκε τις περιπέτειες του.

Sinbad took the camels and rode across the sand. He rode for many days, and at last he came to Bagdad.

His friends were very glad to see him again. He gave them some diamonds and told them about his adventures.

H TPITH ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ SINBAD'S THIRD ADVENTURE





Ό Σεβάχ είχε ἕνα φίλο πού ἦταν πολύ πλούσιος. Ὁ φίλος του ρώτησε μιά μέρα τόν Σεβάχ, «Μπορεῖς νά πᾶς νά δώσεις μερικά δῶρα στόν βασιλιᾶ τοῦ Σαραντίμπ;»

«Ναί, μπορῶ,» εἶπε ὁ Σεβάχ.

Ο φίλος ἔδωσε στόν Σεβάχ ἔνα ὅμορφο ἄλογο καί ὅμορφα μεταξωτά καί κοσμήματα. Ὁ Σεβάχ τά πῆρε καί πῆγε στό λιμάνι. Μπῆκε σ' ἕνα πλοῖο πού πήγαινε στό Σαραντίμπ.



Sinbad had a friend. He was very rich. He asked Sinbad, 'Will you take some presents to the King of Sarandib?'

'Yes, I will,' said Sinbad.

The friend gave Sinbad a beautiful horse and lovely silks and jewels. Sinbad took them to the harbour. He went on to a ship going to Sarandib.



Τό πλοῖο ἔφτασε στό Σαραντίμπ κι ό Σεβάχ ἔδωσε τά δῶρα στόν βασιλιᾶ.

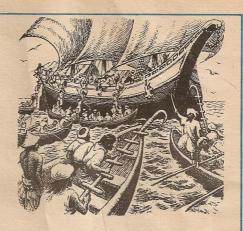
Ό βασιλιάς εὐχαριστήθηκε πολύ.

«Σ' εὐχαριστῷ, εἶπε. Σέ παρακαλῷ νά εὐχαριστήσεις τόν φίλο σου ἐκ μέρους μου.»

The ship sailed to Sarandib and Sinbad gave the presents to the king.

The king was very pleased.

'Thank you very much,' he said. 'Please say "thank you" to your friend.'

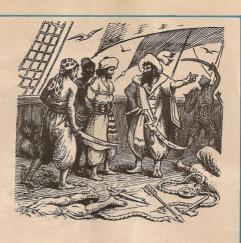


Ό Σεβάχ ἀποχαιρέτησε τόν βασιλιᾶ καί πῆρε πάλι τό πλοῖο γιά νά γυρίσει στή Βαγδάτη. Στό δρόμο, ἔπεσαν πάνω σέ πολλά μικρά περαστικά καράβια.

Οὶ πειρατές κρατοῦσαν σπαθιά καί μαχαίρια, τόξα καί θέλη. Έκαναν ἐπίθεση στό πλοῖο.

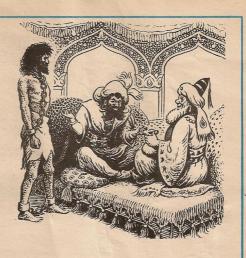
Then Sinbad went in the ship again to go home to Bagdad. On the way home they met a lot of pirates in little boats.

The pirates had swords and daggers and bows and arrows. They attacked the ship.



Οἱ πειρατές ἀνέθηκαν στό πλοῖο. Πολέμησαν μέ τούς ναῦτες καί τελικά τούς νίκησαν καί τούς αἰχμαλώτισαν, ὅπώς καί τόν Σεθάχ. Τούς πῆραν στά καράθια τους καί πῆγαν σ΄ ἔνα νησί!

The pirates came on to the ship. They fought the sailors; then they made Sinbad and the sailors prisoners. The pirates took them in their boats and went to an island.



Στό νησί οἱ πειρατές πούλησαν τόν Σεβάχ καἱ τούς ναῦτες. Κάποιος πλούσιος ἀγόρασε τόν Σεβάχ. Ἔδωσε σ' ἔναν ἀπό τούς πειρατές ἕνα σακκουλάκι μέ λεφτά καἱ πῆρε τόν Σεβάχ σπίτι του.

> On the island the pirates sold Sinbad and the sailors. A rich man bought Sinbad. He gave one of the pirates a bag of money and took Sinbad to his house.



Ό πλούσιος ἔγινε ἀφέντης τοῦ Σεβάχ. Ὁ Σεβάχ ἐργαζόταν σκληρά γιά τόν ἀφέντη του. Ἡταν ὅμως τυχερός γιατί ὁ ἀφέντης του ἦταν καλός ἄνθρωπος. Ἔδωσε καινούργια ροῦχα στόν Σεβάχ καί κάθε μέρα τοῦ ἔδινε καλά φαγητά.

The rich man was Sinbad's master. Sinbad had to work hard for his master. But he was lucky because his master was kind. He gave Sinbad new clothes, and every day Sinbad had good food to eat.



Μιά μέρα ὁ ἀφέντης τοῦ Σεβάχ ρώτησε, «Ξέρεις νά ρίχνεις μέ τό τόξο;»

«Ναί» ἀπάντησε ὁ Σεθάχ. Ἔρριξε μερικά θέλη σ' ἔνα στόχο. Τά θέλη καρφώθηκαν στή μέση τοῦ στόχου καί ὁ ἀφέντης τοῦ Σεθάχ εὐχαριστήθηκε πολύ.

One day Sinbad's master asked, 'Can you shoot with a bow and arrow?'

'Yes,' replied Sinbad. He shot some arrows at a target. The arrows went into the middle of the target, and Sinbad's master was very pleased.

Έκείνη τή νύχτα, ὁ Σεβάχ κι ὁ ἀφέντης του ἀνέθηκαν σέ μιά καμήλα καί πηγαν στό δάσος νά κυνηγήσουν ἐλέφαντες. Στάθηκαν κοντά σ' ἕνα ψηλό δέντρο.

« Ανέβα στήν κορυφή αὐτοῦ τοῦ δέντρου, εἶπε ὁ ἀφέντης,

καί περίμενε νά ἔρθουν οἱ ἐλέφαντες».

Ό Σεβάχ ἀνέβηκε στό δέντρο καί ὁ ἀφέντης του γύρισε σπίτι.

Ο Σεθάχ περίμενε καί περίμενε. Τά ξημερώματα, ήρθαν κοντά στό δέντρο μερικοί έλέφαντες. Ο Σεθάχ ἔρριξε πολλά θέλη καί τέλος ἕνα ἀπό αὐτά χτύπησε ἕναν ἐλέφαντα.

Τό θέλος σκότωσε τόν ἐλέφαντα καί οἱ ἄλλοι ἐλέφαντες ἔφυγαν τρέχοντας.

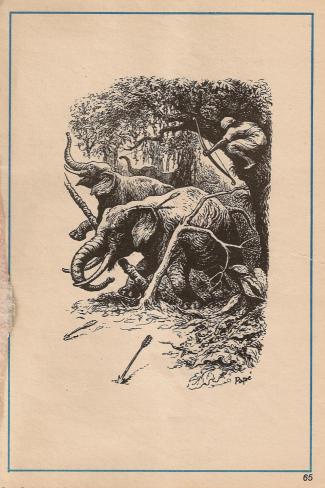
That night Sinbad and his master rode on a camel to a wood to shoot elephants. They stopped by a tall tree.

'Climb to the top of that tree,' said the rich man, 'and wait for the elephants.'

So Sinbad climbed up the tree, and his master went home.

Sinbad waited and waited. Early in the morning some elephants came near the tree. Sinbad shot a lot of arrows, and at last one arrow hit an elephant.

The arrow killed the elephant, and the other elephants ran away.





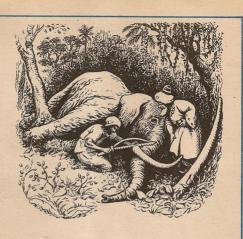
Ο Σεβάχ κατέβηκε ἀπό τό δέντρο καί πῆγε σπίτι. «Σκότωσα ἕναν ἐλέφαντα,» εἶπε στόν κύριό του.

«΄ Ωραΐα, ἀπάντησε ἐκεῖνος. Πᾶμε νά πάρουμε τά ἐλεφαντόδοντα.»

Sinbad climbed down the tree and went home.

'I have killed an elephant,' he told his master.

'Good,' replied his master. 'We shall go and fetch the tusks.'



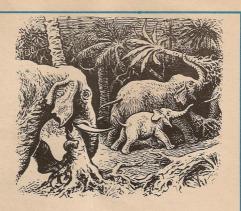
Ό ἀφέντης βρῆκε ἕνα πριόνι καί μαζί μέ τόν Σεβάχ πῆγαν στό δάσος. Βρῆκαν τόν ἐλέφαντα καί ὁ Σεβάχ τοῦ ἔκοψε μέ τό πριόνι τά ἐλεφαντόδοντα. Τά κουβάλησε, μετά, στό σπίτι. Τόν ἐλέφαντα τόν ἄφησαν στό δάσος.

The rich man found a saw, and he and Sinbad went to the wood. They found the elephant, and Sinbad sawed off its tusks. He carried them back to the house. They left the elephant in the wood.



Κάθε νύχτα, ὁ Σεθάχ πήγαινε στό δάσος καί σκότωνε ἕναν ἑλέφαντα. Κάθε πρωῖ, πήγαινε μέ τόν ἀφέντη του καί ἔκοθε τά ἐλεφαντόδοντα. Ὁ ἀφέντης τοῦ εἶπε μιά μέρα, «Έχω πολλά ἐλεφαντόδοντα καί θά βγάλω ἕνα σωρό λεφτά ὅταν τά πουλήσω.»

Every night Sinbad went to the wood and shot one elephant. Then every morning Sinbad and his master cut off the elephant's tusks and took them home. The rich man said, 'I shall have a lot of tusks and I shall get a lot of money.'



Μία νύχτα, ἐκατοντάδες ἐλέφαντες ἤρθαν στό δάσος. Ἐκαναν πολύ θόρυθο. Ξερίζωναν δέντρα καί τά πετοῦσαν κάτω.

Ένας ἀπό τούς ἐλέφαντες ήταν πολύ μεγάλος. Πλησίασε στό δέντρο τοῦ Σεβάχ. Ὁ Σεβάχ τρόμαξε.

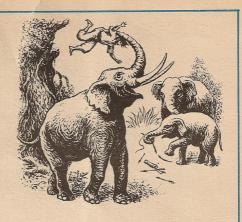
One night hundreds of elephants came to the wood. They made a lot of noise. They pulled up the trees and threw them on the ground.

One elephant was very big and it came towards Sinbad's tree. Sinbad was frightened.



Ό ἐλέφαντας ἀγκάλιασε μέ τήν προβοσκίδα του τό δέντρο. Μετά τό τράβηξε. Ἡταν πολύ δυνατός καί τό ξερίζωσε. Ἐπειτα πέταξε τό δέντρο στό χῶμα. Ὁ Σεβάχ ἔπεσε καί χτύπησε.

The big elephant wound its trunk round the tree. Then it pulled. It was very strong, and the tree came right out of the ground. The elephant threw the tree on to the ground. Sinbad fell and was hurt.



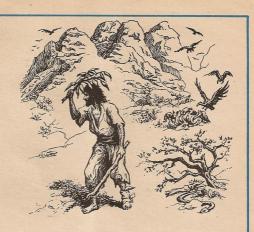
Ό ἐλέφαντας εἶδε τόν Σεθάχ. Τόν σήκωσε μέ τήν προθοσκίδα του καί τόν ἔθαλε στήν πλάτη του. Ἔπειτα ἀπομακρύνθηκε. Κουθάλησε τόν Σεθάχ σέ μεγάλη ἀπόσταση. Τέλος, τόν ἀκούμπησε κάτω. Ὁ Σεθάχ δέν ἤξερε ποῦ θρισκόταν κι ἔτρεμε ἀπό τό φόθο του.

The elephant lifted up Sinbad with its trunk, and put him on its back. Then it walked away. It carried Sinbad for a long way. At last it put him down. Sinbad did not know where he was, and he felt very frightened.



Ο έλέφαντας ἔφυγε. Γύρω ἀπό τόν Σεβάχ ὑπῆρχαν τεράστια ἄπρα κόκκαλα. Ήσαν ἐλεφάντων καί ἀνάμεσα τους ἤσαν πολλά ἐλεφαντόδοντα. "Όταν ὁ Σεβάχ εἶδε τά ἐλεφαντόδοτα, ἔκανε μεγάλη χαρά.

The elephant went away. All around Sinbad were enormous white bones. They were elephants' bones, and there were a lot of tusks with them. Sinbad felt very excited when he saw all the tusks.



«Θά πάω σπίτι, σκέφτηκε ὁ Σεθάχ, καί θά πῶ στόν ἀφέντη μου γιά τά έλεφαντόδοτα.»

Περπάτησε πολλές μέρες. Τέλος, ἔφτασε στό σπίτι τοῦ ἀφέντη του. Ο Σεθάχ ἔτρεξε μέσα χαρούμενος καί διηγήθηκε στόν ἐφέντη του τήν περιπέτεια του.

'I will go home,' thought Sinbad, 'and tell my master about the tusks.'

He walked for many days. At last he came to the rich man's house. Sinbad ran into the house and told his master about his adventure.



Ό πλούσιος χάρηκε πού τόν εἶδε. Τοῦ ἔθαλε νά φάει καί τοῦ ἔδωσε καιγούργια ροῦχα γιά νά ντυθεῖ.

«Καί ποῦ βρίσκονται ὅλα αὐτά τά κόκκαλα καί τά ἐλεφαντόδοντα;» ρώτησε ὁ ἀφέντης.

« Έλα μάζί μου, νά σοῦ δείξω,» εἶπε ὁ Σεβάχ.

The rich man was very pleased to see Sinbad. He gave him some food and some more clothes.

'Where are all the bones and the tusks?' asked the rich man.

'Come with me,' said Sinbad, 'and I will show you.'



Ό Σεθάχ κι ὁ ἀφέντης του ἀνέθηκαν σέ μιά καμήλα καί ξεκίνησαν. Προχώρησαν πολλές ὧρες καί τελικά βρῆκαν τά κόκκαλα καί τά ἐλεφαντόδοντα. Μάζεψαν πολλά ἐλεφαντόδοντα καί τά πῆραν μαζί τους σπίτι.

Sinbad and his master got on to a camel. They rode a long way until they found the bones and the tusks. They took a lot of the tusks back to the house. Sinbad's master was very pleased.



Μιά μέρα, ἔφτασε στό νησί ἔνα μεγάλο πλοῖο. Ὁ ἀφέντης τοῦ Σεβάχ πούλησε μερικά ἔλεφαντόδοντα στόν καπετάνιο τοῦ πλοίου καί ἐκεῖνος τοῦ ἔδωσε πολλά λεφτά.

Ό Σεβάχ συγκινήθηκε σταν ἄκουσε στι τό πλοῖο πήγαινε στή Βαγδάτη. Ἡθελε νά πήγαινε στήν πατρίδα του μέ τό πλοῖο.

One day a big ship came to the island. The rich man sold some of the tusks to the captain of the ship, and the captain gave him a lot of money.

Sinbad was very excited when he heard that the ship was going to Bagdad. He wished that he could go home in the ship. Ό ἀφέντης εἶπε στόν Σεθάχ, «Ἡσουν πολύ καλός ὑπηρέτης καί γι' αὐτό σοῦ ἐπιτρέπω νά γυρίσεις στή Βαγδάτη μέ τό πλοῖο αὐτό.»'Ο Σεθάχ χάρηκε πολύ κι ἔτρεξε στό πλοῖο. Τούς ἀποχαιρέτησε ὅλους κουνώντας τά χέρια του. Τό πλοῖο ξεκίνησε γιά τή Βαγδάτη καί ὁ Σεθάχ ξαναεῖδε τούς φίλους του καί τό σπίτι του.



The rich man said to Sinbad, 'You have been very good, so you can go home to Bagdad in the ship.'

Sinbad was very happy, and he ran on to the ship. He waved goodbye to everybody.

The ship sailed to Bagdad, and Sinbad saw his friends again.

EEIPA

ΣΕΒΑΧ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ ΤΟ ΛΥΧΝΑΡΙ ΤΟΥ ΑΛΑΝΤΙΝ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ Ο ΙΑΣΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΟ ΔΕΡΑΣ ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΟΥ ΓΚΙΟΥΛΙΒΕΡ ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ ΙΣΤΟΡΊΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΙΣΩΠΟ

> ΣΕΙΡΑ B

ΡΟΒΙΝΣΩΝ ΚΡΟΥΣΟΣ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ ΛΟΡΝΑ ΝΤΟΥΝ ΤΖΕΗΝ ΕΫΡ ΔΑΥΙΔ ΚΟΠΕΡΦΙΛΝΤ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΈΣ Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΜΕΡΕΣ ΤΟ ΚΛΕΜΜΕΝΟ ΠΑΙΛΙ

> ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΗ: ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Ο.Ε. ΣΤ. ΑΝΕΜΟΔΟΥΡΑΣ ΛΕΩΦ. ΣΥΓΓΡΟΥ 224 – ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ: 95.81.013